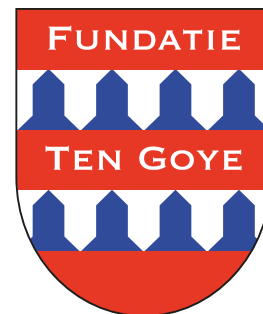
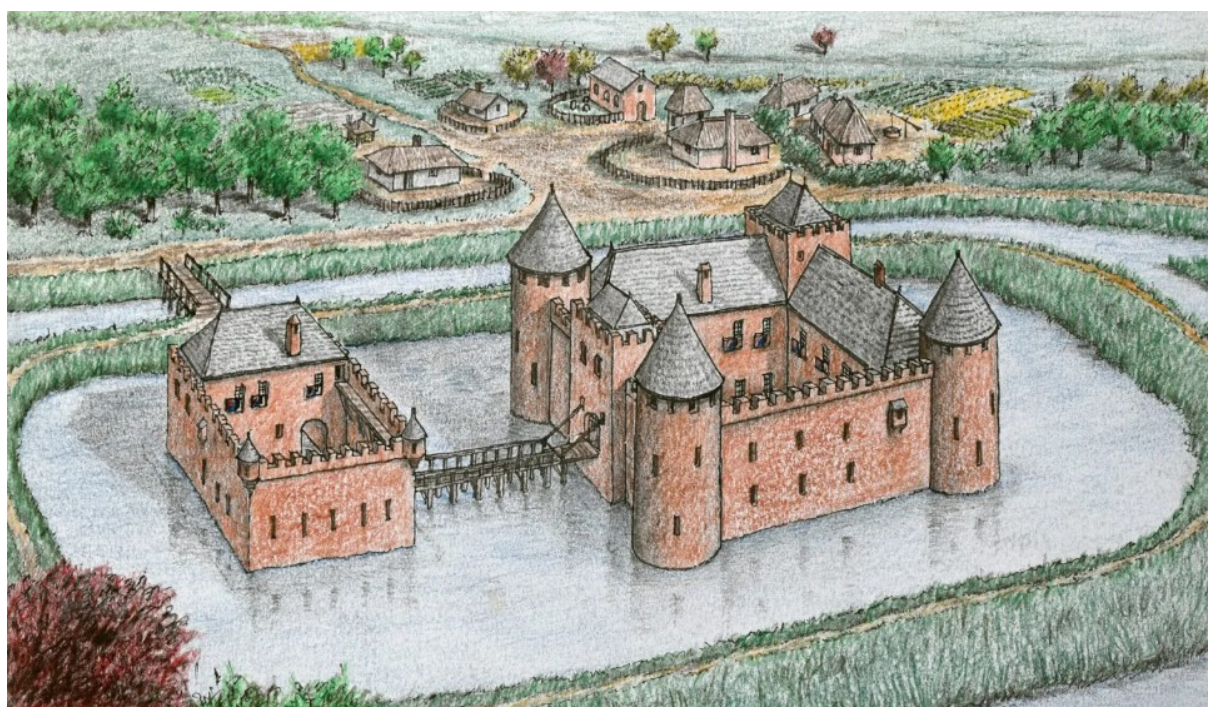


Projectplan Fundatie Ten Goye



Inhoud

1. Inleiding.....	2
Cultureel erfgoed.....	2
Biodiversiteit & natuurbeleving.....	4
2. Bloei zone.....	5
3. Doelgroepen en verwachte bezoekers.....	6
4. Educatie en Iespakketten.....	8
5. Augmented & Virtual Reality.....	9
6. Betrokken bij Fundatie Ten Goye.....	10
7. Gewenste resultaat.....	11
8. PR & Marketing.....	12
9. Projectplanning of fasering.....	13
10. Begroting en dekkingsplan:.....	14
Bijlagen.....	15
Artikel in Houtens Nieuws dd. 24-04-2023.....	15
Aanbevelingsbrief van wethouder Wouter van den Berg, Gemeente Houten.....	16
Lijst van publicaties.....	17



1. Inleiding

Fundatie Ten Goye, Kasteel Ten Goye, Stichting Erfgoed Ten Goye, Wickenburghseweg 80 't Goy.
Wat hebben deze zaken gemeen?

Aan de Wickenburghseweg 80 in 't Goy (gemeente Houten) is de Fundatie Ten Goye te bezoeken, een terrein van 1 ha. Onder de grond bevinden zich de Middeleeuwse fundamenten van kasteel ten Goye. De Stichting Erfgoed Ten Goye spant zich in om de geschiedenis zichtbaar te maken en deze historische plek voor bezoekers tot leven te brengen.



Hoofddoelstelling

De hoofddoelstelling van de Stichting Erfgoed Ten Goye is tweeledig. Enerzijds het zichtbaar en inzichtelijk maken van de geschiedenis van het Kasteel Ten Goye en anderzijds het inrichten van het kasteelterrein (met de fundamenten van het kasteel) als een landschapspark waar bezoekers kunnen wandelen.

De plannen die hiervoor in de maak zijn worden gericht op de twee pijlers;

- Cultureel erfgoed
- Biodiversiteit & natuurbeleving

Cultureel erfgoed

Het initiatief van de Stichting Erfgoed Ten Goye sluit naadloos aan op de ontwikkelingen rondom een toekomstig *Museum Houten*, waar de rijke geschiedenis van de gemeente Houten incl. 't Goy, Schalkwijk en Tull en 't Waal van de Romeinen tot het heden getoond zal gaan worden. Onderdeel hiervan is de geschiedenis van Kasteel Ten Goye dat van de tiende tot de veertiende eeuw middelpunt van het machtscentrum Opgooi was.

Via deze link is te zien hoe het kasteel zich in die eeuwen heeft ontwikkeld:

https://www.youtube.com/watch?v=VS91oQesdaU&t=1s&ab_channel=AWGLdK

Hoewel tegenwoordig niets meer te zien is van Kasteel Ten Goye, zijn de fundamenten nog wel aanwezig. De Stichting Erfgoed Ten Goye heeft zich ten doel gesteld de geschiedenis van het kasteel



niet alleen te onderzoeken maar ook zo goed mogelijk te verbeelden en zichtbaar te maken. Het streven daarbij is dat zoveel mogelijk mensen hiervan kennis kunnen nemen.

Op de website van Historisch Houten is een interview met de voorzitter van Stichting Erfgoed Ten Goye op het kasteelterrein te zien:

<https://youtu.be/1PBPfcR9zuE>

https://www.youtube.com/watch?v=1PBPfcR9zuE&ab_channel=TussenRijnenLek

Wat betreft het onderzoek werkt de Stichting samen met de “Werkgroep Geofysische Meettechnieken in de Archeologie” (WGMA), een actieve werkgroep van de landelijke archeologievereniging AWN, die bodemonderzoek uitvoert naar de exacte vorm en positie van de fundamenten van het kasteel. Hierbij wordt gebruik gemaakt van bodemradar en elektrische weerstandmeting. Tevens wordt samengewerkt met de archeologische werkgroep (AWG) Houten, zie:

<https://www.archeologiehouten.nl/>

Voor de informatievoorziening heeft de stichting Erfgoed Ten Goye de website

<https://kasteeltengoye.nl/> ontwikkeld. Hier is al veel informatie te vinden over de geschiedenis van het kasteel.

Hét belangrijkste element voor de verbeelding is echter de inrichting van het kasteelterrein ‘Fundatie ten Goye’. Plannen worden uitgewerkt om de bezoeker met 2D en (digitale) 3D middelen een indruk te geven hoe het kasteel er vroeger uit zag. Denk hierbij aan bordjes met een QR code die verwijzen naar de website voor aanvullende informatie. Of een display die wanneer je die vanuit een bepaalde positie bekijkt een indruk geeft hoe het kasteel eruitzag.

Ook willen we met AR (augmented reality) aan de slag; een virtueel kasteel op de fysieke plek, te zien op ieders smartphone met gebruikmaking van een te ontwikkelen app. Een mooi voorbeeld van een dergelijke presentatie is te zien op de website van de beoogde partner op AR-gebied: (zie

<https://www.vrowl.nl/>)

SAMENGEVAT: Museum Houten | AWG Houten | onderzoek | website | 2D + 3D verbeelding

Biodiversiteit & natuurbeleving

Het kasteelterrein van 1 ha heeft/ krijgt de inrichting van een landschapspark waar bezoekers doorheen kunnen wandelen. De gevarieerde beplanting bestaat uit inheemse bloemen en planten, oude knotwilgen en een voedselbos met o.a. oude fruitrassen die al eeuwen in dit gebied geteeld worden. Per slot van rekening is 't Goy hét fruitdorp van Nederland!

Doel is het creëren van een zo groot mogelijke biodiversiteit waarbij insecten en vogels bijdragen aan een zo'n natuurlijk mogelijk natuurbehoud. De beplanting wordt gebruikt om de contouren van het Kasteel Ten Goye aan te duiden.

Wandelen kan over een gemarkeerd pad met halfverharding wat tevens gebruikt wordt voor de afvoer van snoeiafval. Door toepassing van de integrale principes van het voedselbos en fermentatie van het maaisel volgens de Bokashi methode, ontstaat een ecosysteem dat volledig in balans is en als voorbeeld kan dienen voor een duurzame wijze van landbouw.

SAMENGEVAT: authentieke bloemen & planten | knotwilgen | versterking biodiversiteit | duurzame landbouw & fruitteelt | duurzaam ondernemen



2. Bloei zone

Inmiddels is aansluiting gezocht met het 'Leader-project **Bloeizone 't Goy** (zie <https://leaderutrechttoost.nl/portfolio-item/bloeizone/>). Fundatie Ten Goye zal onderdeel worden van het zogenaamde 'Bloeipad' met alle belangrijke erfgoedplekken van 't Goy.

LEADER
Utrecht Oost

Home Over LEADER Subsidie aanvragen Project

Bloeizone 't Goy U bevindt zich h

BLOEIZONE 'T GOY

BLOEIZONE 'T GOY

Inwoners van 't Goy (in de gemeente Houten) willen hun dorp transformeren naar een echte "Bloei zone". Dit concept is afgeleid van de internationaal bekende 'Blue Zone's'.

Dorpshuis als Bloei Centrum

In het kader van het LEADER-project wordt onder andere het bestaande en gedateerde dorps huis verbouwd en verduurzaamd tot een moderne & inspirerende ontmoetingsplek annex dorps hart annex 'Bloei Centrum'. Het dorps huis wordt daarmee het centrum van het Bloei Zone project: dé plek waar je activiteiten kunt doen die passen in een gezond & sociaal leven en daarnaast ook zowel privé als zakelijk je gezonde netwerk kunt vergroten.

Bloei Pad

Verder wordt ook een Bloei Pad gerealiseerd: een wandelpad waarmee de twee dorpskernen verbonden worden en de onze Bloei Zone gedachten interactief onder de aandacht gebracht kunnen worden. Dit gebeurt o.a. door de vijf pijlers van de Bloei Zone uit te lichten:

- **Lokaal:** onder andere een boerderij automaat met streekproducten;
- **Recreatie:** sport en recreatie, buiten fitness;
- **Eigenheid:** informatie over historische highlights zoals landgoed Wickenburgh, Kasteel ten Goye, Kerk en oorlogsmonument;
- **Vereniging:** bankjes voor ontmoetingen en natuurlijk het dorps huis zelf waar alles samenkomt;

3. Doelgroepen en verwachte bezoekers

Er zijn twee soorten doelgroepen van de Fundatie Ten Goye te onderscheiden.

1. De groep die interesse heeft in geschiedenis in het algemeen en kennis maakt met de lokale Goyse geschiedenis in het bijzonder.
2. De groep genietend van de natuurbeleving die een wandeling over het kasteelterrein biedt. Een bezoek aan de Fundatie Ten Goye als onderdeel van een fiets- of wandelroute!

Onderscheid naar leeftijd is er hierbij niet, voor zowel jong als oud is de Fundatie Ten Goye aantrekkelijk. Jongeren zullen vooral via het voortgezet en basisonderwijs benaderd worden. Hierbij kan worden opgemerkt dat het vooral voor het onderwijs (van alle niveaus) van belang is dat er lesprogramma's ontwikkeld worden waarbij beide hoofddoelstellingen aan bod komen.

Bezoekers

Er is een onderscheid te maken tussen fysieke en digitale bezoekers. Voor de groep die interesse heeft in geschiedenis geldt zeker dat een bezoek aan de website waarbij men kennis maakt met de historie van Kasteel ten Goye al interessant kan zijn. Een streefaantal digitale bezoekers is 10.000 per jaar.

Voor de fysieke bezoekers geldt dat de Fundatie Ten Goye 7 dagen per week open is in de periode 1 mei t/m 31 augustus, dus 18 weken per jaar. Voor het 1^e opbouwjaar 2024 worden 1200 passanten en 800 leerlingen van basisscholen verwacht dus zo'n 2000 bezoekers totaal. We streven ernaar dit aantal op te laten lopen tot 4500 bezoekers in 2028

Basisonderwijs gemeente Houten

[Pagina inhoud ↕](#)

Scholen in de gemeente
Scholen met leerlingen uit de gemeente
Toelichting

Onderstaande tabel toont een rij per school. Gebruik het zoekveld om de getoonde rijen te filteren. Klik op de kolommen om de tabel te sorteren.

Zoek in de tabel:

Vestiging	Woonplaats	Postcode	Overtuiging	Type onderwijs
De Boogerd 't Goy	't Goy	3997 ML	Rooms-Katholiek	PO-BO
Aventurijn Houten	Houten	3994 MB	Rooms-Katholiek	PO-BO
Berg en Bosch Onderwijs Houten	Houten	3994 AD	Algemeen bijzonder	PO-(V)SO
De Bijenkorf Houten	Houten	3992 BK	Openbaar	PO-BO
De Fontein Houten	Houten	3994 KA	Protestants-Christelijk	PO-BO
De Plantage Houten	Houten	3991 ZE	Openbaar	PO-BO
De Stek Houten	Houten	3991 SW	Rooms-Katholiek	PO-BO
De Triangel Houten	Houten	3993 GA	Gereformeerd vrijgemaakt	PO-BO

Toon 1 tot 8 van 22 rijen

Toon rijen

Vorige 1 2 3 Volgende

Overzicht van 22 primair onderwijsvestigingen in de gemeente Houten.

Onderbouwing bezoekersaantallen.

In Houten zijn alleen al 22 basisscholen. Uitgaande van één bezoek, van één klas per school, per jaar, maal 30 leerlingen komen we al aan 660 bezoekers. Daarnaast is Yuverta in Houten gevestigd, een VMBO/MBO 'groene' opleiding waar we van plan zijn mee samen gaan werken voor de inrichting van het terrein.

Reken daarnaast ook nog eens een paar bezoeken van leerlingen van de Heemlanden (scholengemeenschap voor Atheneum en Havo) met als onderwerp 'geschiedenis van Houten' en de genoemde aantallen zijn zeer haalbaar. Natuurlijk zullen wij ons best moeten doen om de doelstellingen te halen maar dat is juist de ambitie die het bestuur van de Stichting uitgesproken heeft.

Wat betreft de vrije openstelling van vier maanden per jaar dient vermeld te worden dat dit voorkomt uit afspraken die in 2017 met gemeente en omwonenden zijn gemaakt. Hier kunnen wij niet zomaar van afstappen. We hanteren buiten de openingstijden nu al bezoek op afspraak, iets wat we kunnen formaliseren.

Consequenties van het gegeven dat het terrein particulier eigendom is.

De eigenaren van het kasteelterrein, Louis en Annelies Zijderveld, hebben het in 2017 gekocht met de contractuele afspraak en de ambitie om er een vrij toegankelijke en beleefbare historische locatie van te maken. Door hun intrinsieke motivatie is er een Stichting gekomen die het kasteelterrein beheert en de plannen voor de toekomst coördineert. Het kasteelterrein wordt daarmee formeel gescheiden van hun privéterrein, iets wat de eigenaren ook notarieel willen vastleggen, net als gegarandeerde en blijvende openstelling voor belangstellenden.



4. Educatie en lespakketten.

De eigenaren van het kasteelterrein hebben zowel op bestuurlijk als uitvoerend niveau een achtergrond in het onderwijs. Zij houden zich (onbezoldigd) bezig met het opzetten van lesprogramma's. Zij hebben goede connecties met het basisonderwijs en hebben daarvoor al vrijwilligers op het oog. Door hun ervaring en connecties is er voldoende zekerheid dat er aangesloten wordt bij het curriculum/ het canon. Indien gewenst kunnen hiervoor referenties gegeven worden.

Er is gekozen voor een gefaseerde aanpak. In het lopende schooljaar 23/24 wordt een start gemaakt met de jongste doelgroep: kleuters uit groep 1 en 2 van de basisscholen. De nadruk ligt hier op spel. Het verhaal van ridder Ghiselbertus, die zelf een rol speelt bij de belegering en bevrijding van zijn kasteel, is voor jonge kinderen leuk, leerzaam en uitdagend. Hij wil graag weer in zijn eigen kasteel kunnen wonen en daarvoor heeft hij de hulp van de kinderen nodig! Deze spelvorm is met kleine aanpassingen ook geschikt voor groep 3 en 4 (6 en 7 jarigen). Na de zomervakantie van 2024 worden ook deze groepen actief benaderd.

Vanaf groep 5 ligt de nadruk meer op het verhaal en op de regionale geschiedenis. Na een gastles op school wordt een bezoek aan het kasteelterrein gepland. De inzet van Augmented Reality is hier een grote meerwaarde en daarom starten deze bezoeken en gastlessen na de oplevering van deze digitale omgeving (zie pag. 8)

Een voordeel van deze aanpak is ook dat ouders van basisschoolleerlingen bekend raken met het kasteel en zijn geschiedenis. Bij de uitnodiging aan de schoolklassen wordt een korte tekst aangeleverd voor de nieuwsbrief en/of het ouderportaal van de school.

Voor de leerlingen van het voortgezet onderwijs wordt aansluiting gezocht bij de lessen over de (regionale) geschiedenis in de middeleeuwen. Aanpak en moment zijn afhankelijk van de programmering van de scholen. Ook hier is de inzet van AR belangrijk. Voorbereiding van deze bezoeken vindt plaats in de tweede helft van het schooljaar 24/25.

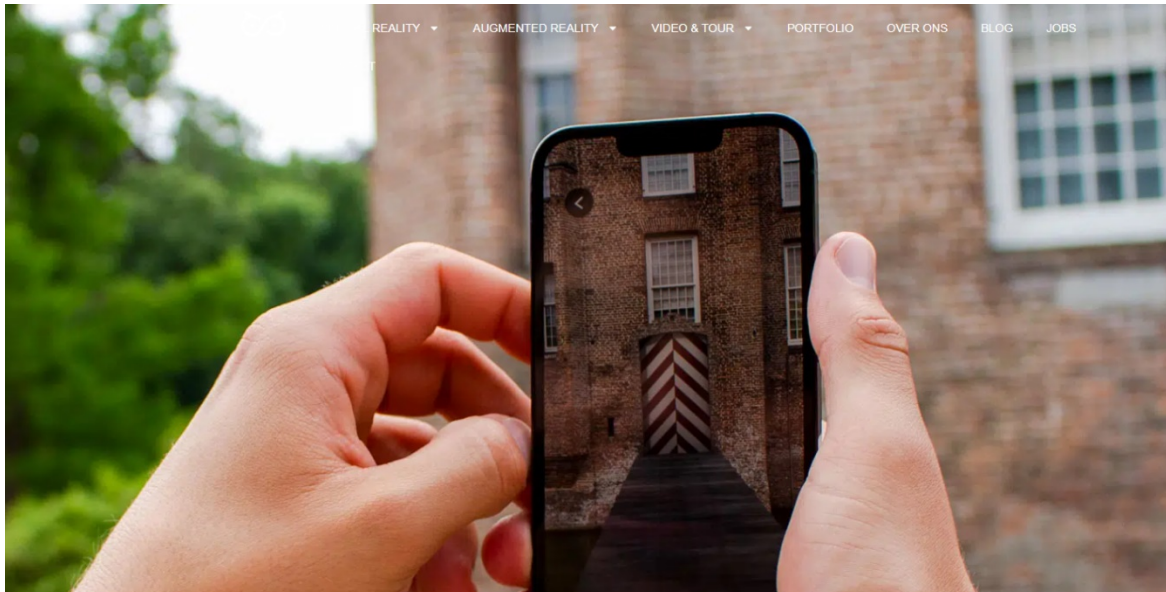


Afbeelding: Ridder Ghiselbertus

5. Augmented & Virtual Reality

Wens is om in samenwerking met een gespecialiseerd bedrijf via AR (Augmented Reality) en virtual Reality een weergave van het kasteel op de daadwerkelijke plek in het kasteelterrein te kunnen tonen. Een mogelijke partner is VR Owl (zie <https://www.vrowl.nl/>) die dit eerder voor Kasteel Zuylen in Utrecht heeft gedaan. Zie de case: [Slot Zuylen](#)

Case Slot Zuylen



De AR Visualisaties

In totaal zijn er vier locaties te bezoeken die een kijkje in het verleden bieden. Na het scannen verschijnt een 3D model die op dezelfde plek wordt getoond als waar het object vroeger stond.

Zo plaats je buiten langs de muur een oude brug en visualiseer je de verdedigingsmuur. Binnen plaats je een bed uit de middeleeuwen en visualiseer je een open haard waar vroeger de familie van het kasteel samen kwam.



6. Betrokken bij Fundatie Ten Goye

De Stichting Erfgoed Ten Goye heeft contacten met een groot aantal partijen ten behoeve van de realisatie, exploitatie en promotie van Fundatie Ten Goye.

- De conservator van Huis Doorn, Cornelis van den Bas, die als adviseur aan de Stichting Erfgoed Ten Goye verbonden is.
- De directeur van Museon/ Omniversum in Den Haag, Peter de Haan, die als lid van het comité van aanbeveling en als adviseur verbonden is.
- Regionaal (en stads) archeoloog Otto Wttewaall (tevens voorzitter van de Historische Kring Tussen Rijn en Lek) woonachtig op Landgoed Wickenburgh.
- MBO opleiding Yuverta
- Contactpersonen van de 22 basisscholen in Houten
- Rijksdienst Cultureel Erfgoed (RCE)
- Werkgroep Geofysische Meettechnieken in de Archeologie (WGMA)
- Archeologische werkgroep (AWG) Houten
- De Nederlandse Kastelen Stichting (NKS)
- 'Ons Houten'
- Omroep Houten
- Gemeente Houten (via de wethouder, zie par.7)
- Stichting Mooi 't Goy
- Milieuwerkgroep Houten (voor het snoeien van de wilgen)

Afstemming met RCE

Het is ons bekend welke eisen RCE stelt aan de inrichting van het terrein . De huidige inrichting is tot stand gekomen in nauw overleg met RCE, maar tevens i.o.m. regionaal (en stads) archeoloog Otto Wttewaall (tevens voorzitter van de Historische Kring Tussen Rijn en Lek) en de bij de gemeente Houten verantwoordelijke ambtenaren. De RCE hanteert een vrijstellingsdiepte van 30 cm, iets wat wij uiteraard respecteren. Het huidige bosplantsoen is daarop geselecteerd. Alle planten die dieper wortelen kunnen dus alleen geplant worden als er gebruik wordt gemaakt van verhoogde grond in bijv. bakken of kunstmatige wallen.

Samenwerking met WGMA

Momenteel wordt er onderzoek gedaan door de "Werkgroep Geofysische Meettechnieken in de Archeologie" (WGMA), een werkgroep van de landelijke archeologie- vereniging Awn, die bodemonderzoek uitvoert naar de exacte vorm en positie van de fundamenten van het kasteel.

Hierbij wordt gebruik gemaakt van bodemradar en elektrische weerstandmeting.

Zodra meer zicht is op de exacte positie van de fundamenten kunnen we, in overleg met RCE, posities bepalen waar dergelijke bakken of wallen geplaatst worden. Uitgangspunt voor de Stichting is en blijft dat alle acties in overleg gaan met de verantwoordelijke instanties!

Vrijwilligers

Via lokale media zullen oproepen voor vrijwilligers gedaan worden, vooral voor het onderhoud van het landschapspark. Op dit moment lukt het om alle activiteiten met een driekoppig bestuur aan te sturen. Mocht blijken dat het nodig is zullen we óf het bestuur uitbreiden of samenwerkingspartners vragen ons te helpen. Zoals wij nu al Otto Wttewaall en Cornelis van den Bas, conservator van Huis Doorn, betrokken hebben bij het maken van het projectplan.

De bestuursleden beschikken over een groot (lokaal) netwerk wat benut kan worden voor het werven van vrijwilligers.

7. Gewenste resultaat

Trots op Houten, trots op 't Goy, trots op onze geschiedenis.

Dat gevoel moet ontstaan na een ontmoeting (digitaal of fysiek) met de Fundatie Ten Goye. Vinex-gemeente Houten heeft zoveel geschiedenis binnen haar grenzen maar slechts weinigen kennen deze!

In die zin lopen de ontwikkelingen rondom Fundatie Ten Goye parallel aan die van Museum Houten, een initiatief om een gemeentemuseum op te richten met aandacht van de geschiedenis van Romeinen tot heden. Grote trekker van het Museum Houten is wethouder Wouter van den Berg die een aanbevelingsbrief heeft geschreven voor de Fundatie Ten Goye. Zie de bijlage.



▲ SGP-wethouder Wouter van den Berg wil de geschiedenis van Houten tastbaar maken in een Houtens Museum. © Koen Laureij

Krijgt Houten een eigen museum? 'We willen onze geschiedenis laten zien, horen en voelen'

Wouter van den Berg heeft er als raadslid herhaaldelijk een lans voor gebroken. Nu mag hij als wethouder zelf de concrete aanzet gaan geven: Houten krijgt zijn eigen museum, een plek waar straks het verhaal wordt verteld van het Utrechtse dorp dat zo graag een dorp wil blijven.

Maarten Venderbosch 30-09-22, 10:00



Van den Berg: „Veel is natuurlijk terug te vinden in boeken en veel weten ook oudere Houtenaren nog te vertellen, dat is ook prachtig. Maar wat we nog missen, is een manier om onze geschiedenis samen te beleven. We willen het laten zien, horen en voelen.”

8. PR & Marketing

De volgende onderwerpen zullen nog verder uitgewerkt worden.

1 Website

De huidige website www.kasteeltengoye.nl zal stap voor stap verder ontwikkeld worden tot een informatief en interactief platform waarbij alle uitingen van de Stichting samenkomen.

Als voorbeeld voor het niveau wat we met de website willen bereiken zie:

<https://www.glk.nl/ammersoyen/kasteel-ammersoyen> en

<https://www.slotloevestein.nl/>

2 Social Media

Onderzocht gaat worden hoe het beste Facebook, Instagram en andere social media kanalen gebruikt kunnen worden. Niet alleen voor het aantrekken voor bezoekers maar ook voor het werven van 'vrienden van'.

Daarnaast zullen verhalen over Kasteel Ten Goye worden gedeeld via het platform Utrechtaltijd.nl, het platform van de provincie over de geschiedenis van Utrecht en OudHouten op Facebook.

3 Evenementen

Er zal van alles georganiseerd worden. Denk hierbij aan:

- speciale programma's voor Open Monumentendagen
- rondleidingen met deskundige gids.
- Verzorgen van lezingen voor Rotary 's, Lions, Probus etc.
- Speciale 'ridderdagen'

4 Omroep Houten

Samenwerkingspartner Omroep Houten kan een promofilm maken van Fundatie Ten Goye die zowel op onze website als die van de Ons Houten te zien is. PR voor evenementen kan ook via Omroep Houten gaan. Op initiatief van de voormalige hoofdredacteur van Omroep Houten, Gerard Hurkmans, is reeds een video gemaakt: zie

https://www.youtube.com/watch?v=1PBPfcR9zuE&ab_channel=TussenRijnenLek

5 Nieuwsbrief

Het is het plan om ieder kwartaal, startend vanaf mei 2024, een (digitale) nieuwsbrief te sturen naar alle bij de Stichting Erfgoed Ten Goye betrokkenen, direct en via social media.

In deze nieuwsbrief worden vrienden van, sponsors en subsidiegevers niet alleen genoemd maar krijgen ook redactionele aandacht. Bijvoorbeeld via een rubriek 'interview met...'

Deze nieuwsbrief is daarmee een zeer belangrijk middel in het opbouwen en onderhouden van de relaties met alle stakeholders.

9. Projectplanning of fasering.

De projectplanning heeft een scope van vijf jaar en start officieel 1 januari 2024.

Jaar 1 wordt hierbij gezien als een opbouwjaar waarin een grote stap voorwaarts gezet wordt bij de inrichting van het landschapspark middels displays en beplanting. Afhankelijk van de financiering worden dan in de jaren erna vervolgstappen gezet. Jaarlijks moeten er natuurlijk ook onderhoudswerkzaamheden verricht worden.

De projectplanning kan worden onderverdeeld in:

1. Initiatiefase: 1^e helft 2023

Het bestuur van de Stichting Erfgoed Ten Goye heeft in de jaarvergadering van 2023 het ambitiesdocument vastgesteld wat de basis is voor dit projectplan.

Gebruikmakend van dit projectplan zullen in het kalenderjaar 2023 fondsen en sponsors aangeschreven gaan worden zodat op 1 januari 2024 met het gewenste budget gestart kan worden.

2. Definitiefase: 2^e helft 2023

Zodra duidelijk werd welke financiële middelen voor Fundatie Ten Goye beschikbaar kwamen kon het huidige projectplan vastgesteld worden.

3. Ontwerpfase: begin 2024

Het bestuur van de Stichting Erfgoed Ten Goye werkt in samenwerking met een aantal nader te bepalen werkgroepleden de plannen uit tot concrete projecten voor:

- Website
- Beplantingsplan voor landschapspark/ voedselbos
- Displays met QR code
- Fase 1 Kasteel-app met AR (Augmented Reality) presentatie van kasteel in live omgeving.
- Agenda per jaar met openingen, evenementen etc.

4. Voorbereidingsfase: begin 2024

Actieplan voor alle geplande activiteiten.

5. Realisatiefase: jaar 1 vanaf 1 januari 2024

Uitvoering van alle plannen, gekoppeld aan de financiering in de vijf jaren vanaf 1 jan. 2024

- 2024 Opbouwjaar
- 2025
- 2026
- 2027
- 2028

6. Nazorgfase

Evaluatie per kalenderjaar en vastlegging hiervan in het jaarverslag dat op de website van Fundatie Ten Goye gepubliceerd wordt.

10. Begroting en dekkingsplan:

Begroting fase 1-2024

A1-Cultureel erfgoed		
ACTIE	OMSCHRIJVING	BEGROTING
A.1.1	Professionalisering website	€ 2.500,-
A.1.2	Ontwikkelen presentatiemethodiek met QR codes incl. productie	€ 1.000,-
A.1.4	Ontwikkeling en productie 3D displays t.b.v. Fundatie Ten Goye	€ 1.000,-
A.1.5	Onkosten t.b.v. vrijwilligers (bijv. AWG Leen de Keijzer /Houten)	€ 500,-
A.1.6	PROJECT: Stapsgewijze/ gefaseerde ontwikkeling en productie van Augmented Reality- presentatie gebruikmakend van app t.b.v. Fundatie Ten Goye. Begroting stap 1 in jaar 1	€ 15.000,-
A1 Subtotaal Cultureel erfgoed		€ 20.000,-

B1 -Biodiversiteit & natuurbeleving		
ACTIE	OMSCHRIJVING	BEGROTING
B.1.1	Investering in aanplanting waaronder oude fruitrassen	€ 6.000,-
B.1.2	Investering in benodigde gereedschappen (zowel hand- als elektrisch)	€ 2.300,-
B.1.3	Aanleg aarden wal als contour van Kasteel Ten Goye	€ 6.500,-
B1.4	Onkosten t.b.v. vrijwilligers (onderhoud groen)	€ 500,-
B1 Subtotaal Biodiversiteit & natuurbeleving		€ 15.300,-
Reeds uitgegeven boekjaar 2024		€ 3.000,-
TOTAAL JAAR 1:		€ 38.300,-

Dekkingsplan Jaar 1= 2024

	Fondsen/sponsors	Opmerking	Subtotaal
1	Duurzaamheidsfonds Houten		€ 10.000
2	VSB fonds		€ 10.000
3	Provincie Utrecht		€ 10.000
4	Stichting K.F. Heinfonds		€ 2.500
5	Stichting Elise Mathilde fonds		€ 2.500
6	Fonds voor Cultuurparticipatie		€ 1.500
7	Bedrijfssponsoring door Ondernemersfonds Houten	Aanvraag in behandeling	
8	'Bedrijfsvrienden' van de Stichting Erfgoed Ten Goye	13 x € 100,- per bedrijf	€ 1.300
9	Bedrijfssponsoring door 'lokale' bedrijven 't Goy	In natura, loopt nog.	
10	Particuliere sponsoring door 'vrienden van Fundatie Ten Goye'.	Jaar 1: 40x € 25,- 'vriend van' wordt half mei opgestart.	
11	Lions Houten	eenmalig	€ 500,-
TOTAAL			€ 38.300,-

Bijlagen

Artikel in Houtens Nieuws dd. 24-04-2023

Digitaal museum is geopend

'T GOYE Met het opklakken en scannen van een QR-code bij Kasteel ten Goye nam wethouder Wouter van den Berg maandag 24 april de eerste van vijf QR-codes in gebruik. Door de code te scannen met de smartphonecamera verschijnt een filmpje over Kasteel ten Goye.

„Met QR-codes als deze maken we de geschiedenis door verhalen beleefbaar. Dit is de start van een digitaal en mogelijk fysiek museum. Ik hoop dat mensen genieten van de mogelijkheid om de verhalen te horen”, zei Van den Berg. Louis Zijderveld, eigenaar van het terrein en voorzitter van Stichting Erfgoed ten Goye heette Van den Berg welkom en leidde hem over het terrein. Hij vestigde de aandacht op de verhogingen waar het kasteel eens stond, op de slotgracht en een boom mid-



■ Wethouder Wouter van den Berg (re) bij het bordje waar hij een QR code op plakte

den op het terrein. Die boom herinnert aan een boomgaard die zich op het terrein bevond. Zijderveld hoopt in de toekomst op verder bodemonderzoek, naast de bodemradar die al voor een gedeelte uitgevoerd is. U kunt het terrein bezoeken van 1 mei tot 31 augustus aan de Wickenburgseweg 78 in 't Goye.

FILMPJES In navolging van deze code worden de komende tijd nog vier codes aangebracht bij het Wickenburgsepad, Kasteel Oud Wulven, bij Mussertpalen en de Oosterlaak. Iedere code verwijst naar een filmpje over de locatie en diens verleden. Hierna volgen nog vijf locaties waaronder De Brink, de Veerwagen en eendenkooi de Knoest. Aan die filmpjes wordt gewerkt.

De QR code leidt naar:

https://www.youtube.com/watch?v=1PBPfcR9zuE&ab_channel=TussenRijnenLek

Aanbevelingsbrief van wethouder Wouter van den Berg, Gemeente Houten

Team Ruimtelijke Ontwikkeling

Onderdoor 25
Postbus 30, 3990 DA Houten
Telefoon 030 639 26 11
Fax 030 639 28 99
E-mail: gemeentehuis@houten.nl
Internet: www.houten.nl

VERZONDEN 06 JUN 2023

De heer J. Venneman
Secretaris Stichting Erfgoed Ten Goye
Kristalwater 158
3991 LT Houten

gemeente Houten



Datum
5 juni 2023

Uw kenmerk

Uw brief van

Ons kenmerk
80985

Bijlagen

Onderwerp: Aanbevelingsbrief Fundatie Ten Goye

Geachte heer Venneman,

Erfgoed is van belang voor de leefbaarheid en herkenbaarheid van de gemeente Houten. Het erfgoed in Houten wordt gekoesterd en de inwoners zijn er ook nieuwsgierig naar. Omdat we trots zijn op ons erfgoed vinden wij het belangrijk om dat te delen met zowel de inwoners en bezoekers, jong en oud. Door het uitdragen van het verhaal van Houten en de beleving daarvan komt er meer bewustzijn van de bijzondere verhalen en ontwikkelgeschiedenis van de gemeente. Dit zorgt ervoor dat het erfgoed meer gekoesterd, beschermd en doorgegeven zal worden.

Een plan dat het verhaal van een erfgoed locatie goed tot uitdrukking brengt is het Projectplan Fundatie ten Goye van de Stichting Erfgoed Ten Goye. Het plan laat met behulp van groeninrichting en een verhaal, dat via een QR code te lezen is, de geschiedenis van deze plek zien. Er zijn daarnaast plannen om via de modernste technieken de historie nog beter in beeld te brengen. Met 2D, 3D en zelfs *augmented reality* beelden kan het kasteel weer tot leven worden gebracht. Hierdoor wordt het verhaal van deze historische locatie heel beleefbaar.

Als wethouder met onder andere cultuur in mijn portefeuille draag ik dit initiatief dan ook een warm hart toe. Ik hoop en verwacht dat dit initiatief de geschiedenis laat zien, horen en ervaren.

Ik wens de stichting veel succes toe met het realiseren van haar ambities.

Hoogachtend,



W. van den Berg
Wethouder

Lijst van publicaties

Video met Louis Zijderveld:

https://www.youtube.com/watch?v=1PBPfcR9zuE&ab_channel=TussenRijnenLek

Artikel Groentje 24 april 2023:

<https://www.houtensnieuws.nl/reader/71463#p=3>

Artikel Groentje 22 november 2023:

<https://www.houtensnieuws.nl/reader/71493#p=20>

Artikel Groentje 29 november 2023:

<https://www.houtensnieuws.nl/reader/71494#p=20>

Artikel AD 30 september 2022:

<https://krant.ad.nl/titles/algemeendagblad/7911/publications/32250/pages/38>

Video met luchtopnamen door Albert Speelman:

https://www.youtube.com/watch?v=2whGQviGFOU&ab_channel=AlbertSpeelman

Archeologie-Houten:

<https://www.archeologiehouten.nl/?s=kasteel+ten+goye>

AWG Leen de Keijzer :

https://www.youtube.com/watch?v=VS91oQesdaU&ab_channel=AWGLdK

Oud Houten:

<https://www.oudhouten.nl/late-middeleeuwen/kastelen-in-houten/>

Werkgroep WGMA:

https://www.archieven.nl/nl/zoeken?mivast=0&miadt=0&mizig=337&mizk_alle=kasteel%20ten%20goye

Rijksmonumenten.nl:

<https://rijksmonumenten.nl/monument/45466/terrein-waarin-overblijfselen-van-het-kasteel-t-goy/t-goy/>

Historische Kring Tussen Rijn en Lek:

<https://www.tussenrijnenlek.nl/geschiedenis/geschiedenis-t-goy/kasteel-ten-goye/>